

AERO COLOR® Professional – Ein Gesamtkonzept für professionelle Airbrush-Techniken

Das neue Airbrush-Konzept aus dem Hause Schmincke umfasst ein coloristisch harmonisches Farbsortiment aus 36 brillanten Farbtönen, 12 neuen, außergewöhnlichen Effektfarben sowie 6 Hilfsmitteln, die das gesamte Anwendungs-spektrum von der Grundierung bis zur Schlussbehandlung abdecken.

AERO COLOR® Professional – Feinste Airbrushfarben von Schmincke

AERO COLOR® Professional sind höchst lichtechte und brillante Airbrushfarben von Schmincke, entwickelt für die Spritzpistole, aber auch sehr gut mit Tuschefüllern, Ziehfedern und Pinseln zu verwenden. AERO COLOR® Professional hat optimale Anwendungseigenschaften. Diese feinsten Airbrush-farben riechen angenehm, sind direkt gebrauchsfertig und problemlos zu verarbeiten. Sie sind widerstandsfähig und auf fast allen fettfreien Untergründen anwendbar.



Ein Großteil der 36 coloristisch harmonischen Buntfarben sowie die 12 neuartigen Effektfarben sind Ein-Pigment-Töne, die brillante Mischergebnisse und eine unbegrenzte Farbtonvielfalt garantieren. Eine Vielzahl der Bunttöne sind lasierend bzw. halblasierend. Sie können durch geringe Zugabe des hochdeckenden **AERO COLOR® Professional** Farbtons "SUPRA Weiß, deckend" einen deckenden Charakter erhalten, ohne dabei aufgehellt zu werden oder ihre Farbkraft zu verlieren.

Die Farben sind gut maskierbar und hervorragend für grafische Gestaltungen und spezielle Airbrush-Techniken geeignet. AERO COLOR® Professional trocknet wasserbständig und seidenmatt auf und ist gut reproduzierbar. Alle Töne haben als Ergebnis langjähriger Forschungs- und Entwicklungsarbeit eine im Airbrush-Markt einzigartige Besonderheit: "Shake & Spray", das heißt, AERO COLOR® Professional entwickelt nach kurzer Zeit eine gelartige Lagerviskosität, die nach kurzem Aufschütteln zu einer gebrauchsfertigen flüssigen Konsistenz führt. Alle Farben sind in standfesten Pipettenflaschen (30 ml) und die wesentlichen Farbtöne auch in 250 ml- und 1000 ml-Plastikflaschen erhältlich.

NEU! AERO COLOR® Professional Effektfarben: Für Farbwirkungen der besonderen Art

Für vielfältige Effektgestaltungen hat Schmincke ein Sortiment mit 12 neuen Effektfarbtönen entwickelt. Je nach Schichtdicke, Untergrundfarbe, Beleuchtung und Blickwinkel ergeben sich spektakuläre Wirkungen und attraktive Farbschimmer, die das Herz des anspruchsvollen Airbrushers höher schlagen lassen.

Die AERO SHINE-Töne Silver, Gold und Blue sorgen für einen schimmernden Perlmutteffekt, der auf hellen Untergründen dezent schillert, auf dunklen Untergründen und in Kombination mit Lasurfarbtönen hingegen metallisch glänzt.



Die AERO METALLIC-Töne Red, Blue, Green, Brilliant Silver, Dark Ice und Dark Copper sind Farbtöne, die sich durch besondere Brillanz- und Glanzwirkungen auszeichnen und in Kombi-nation mit Bunt- sowie Effektfarbtönen einzigartige Farbwir-kungen ermöglichen.



Bei den AERO VISION-Tönen Silver-Violet, Gold-Red und SPACE handelt es sich um Multi-Color-Effektfarben mit faszinierendem Farb-Flip-Flop. Hierbei zeigen die Farben ein interessantes Farbenspiel, sobald man den Blickwinkel verändert.



Airbrush Hilfsmittel: Vielfalt für noch mehr Einsatzzwecke

Im Gegensatz zu einigen anderen kreativen Techniken kommt der Airbrusher mit vergleichsweise wenigen Hilfsmitteln aus. Schmincke hat ein kompaktes und unkompliziertes Sortiment entwickelt, das allen Bedürfnissen gerecht wird: Von der Grundierung über die Haftungsverstärkung, Textilanwendung, Maskierung und Reinigung bis hin zur Schlussbehandlung enthält das Hilfsmittel-Sortiment von Schmincke alles, was der Airbrusher benötigt.

Das neue Gesamtsortiment AERO COLOR® Professional aus dem Hause Schmincke bietet dem anspruchsvollen Airbrusher neben der neuartigen vereinfachten Aufschüttelbarkeit der Farben ein professionelles Standardsortiment zahlreicher außergewöhnlicher Produkte, die das Spektrum kreativer Airbrush-Techniken überaus bereichern und neue spektakuläre Experimente und Farbwirkungen ermöglichen.

