



Chinesische Reibetuschen und Reibesteine

Chinesische Reibetuschen

Aus bestem, gepresstem Kiefernholz-Ruß.
Um frische Tusche herzustellen wird die Tusche-
Stange kräftig auf dem Reibstein (z.B. Art. No.
482070) hin und herbewegt und tropfenweise mit
destilliertem Wasser verflüssigt.

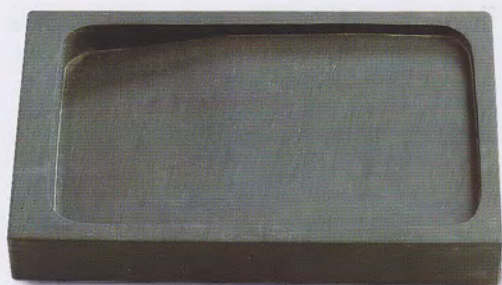
Mit diesen traditionellen chinesischen Tuschen
sind je nach Farb-Konzentration schöne Ober-
flächen von Tiefschwarz bis Silbrigrau anzu-
legen, die im Gegensatz zu Schellack-Tuschen
immer wieder angelöst und auch radiert werden
können.

Mit HIRO®-Federn oder Pinsel zu verarbeiten.

Reibetuschen

Aus Kiefernholz-Ruß, Tiefschwarz, Künstler-
Qualität.

7 x 1,8cm	482000
9,5 x 2,2 cm	482010
10,5 x 3 cm	482020
13 x 4,5 cm	482030



482030



482020



482010



482000



Reibenstein aus Schiefer

Quadratisch mit Deckel

12,8 x 12,8 cm

483030

Reibenstein aus Schiefer

Rechteckig

7,4 x 13,2 cm (Circa-Format) 483000

9 x 15,2 cm (Circa-Format) 483010



Reibenstein aus Schiefer

Mit Deckel. Aufwendig geschnittenes Drachen-Relief.

17,5 x 12 cm

482070

Chinesische Tuschen

Reibetuschen-Set

In Brokat-Schachtel. Inhalt: Reibestein, Reibetusche, 2 Pinsel, Stempelfarbe zum Signieren und Jade-Stempel für Eigengravur.

485040



Farbige Reibetusche

Lichteichte, farbige Tusche in Weiß, Gelb, Rot, Blau und Grün. In dekorativer, chinesischer Schachtel. Wird wie die schwarzen Tusche-Stangen mit destilliertem Wasser auf den Reibesteinen angerieben. Kann nach dem Aufdrocknen wieder angelöst werden.

482040



Rote Stempelfarbe in Porzellandose

mit klassischem Drachenmotiv auf dem Deckel. Zum Signieren von Arbeiten auf China-Papieren. Verpackt in dekorativer Brokat-Schachtel.

482060



Chinesische Tusche

Flüssige, feinste, tiefschwarze Tusche für Malerei und Kalligraphie. In chinesischer Manufaktur nach altem Rezept hergestellt. Lichteicht, mit Wasser zu verdünnen. Nach dem Trocknen wasserfest. Abgefüllt in versiegelte Porzellan-Flasche mit blauem Drachenmotiv.

150 ml Flasche

482050



JAX[®]INK

JAX INK Tusche

JAX INK ist eine hoch pigmentierte Schellack-Tusche für Kalligraphie-, Feder- und Pinselzeichnungen (Wegen des Schellacks nicht für Tuschezeichner und Füllfederhalter geeignet).

JAX INK besitzt sehr gute Fließeigenschaften, tropft nicht und ergibt ein randscharfes Schriftbild. JAX INK eignet sich für glattes und raues Zeichenpapier, Büten- und Ingres Papiere, Karton und Transparentpapier.

JAX INK trocknet wasserfest auf. Mit destilliertem Wasser verdünnt, ergeben sich bei Schwarz wunderschöne Graustufungen. Die Bunttöne bestehen aus reinen, ungemischten Pigmenten mit sehr guter Lichtechtheit. Sie sind halbdurchsichtig und untereinander mischbar. Weiß und Schwarz besitzen sehr gute Deckkraft.



Alle Farbtöne sind in Gläsern mit 50 ml erhältlich.

Weiß 50 ml	48100
Kadmiumgelb hell 50 ml	48200
Karminrot 50 ml	48300
Cölinblau 50 ml	48400
Permanentgrün 50 ml	48500
Siena 50 ml	48600
Schwarz 50 ml	48700

Schwarz zusätzlich in 250 ml.

Schwarz 250 ml	48704
----------------	-------

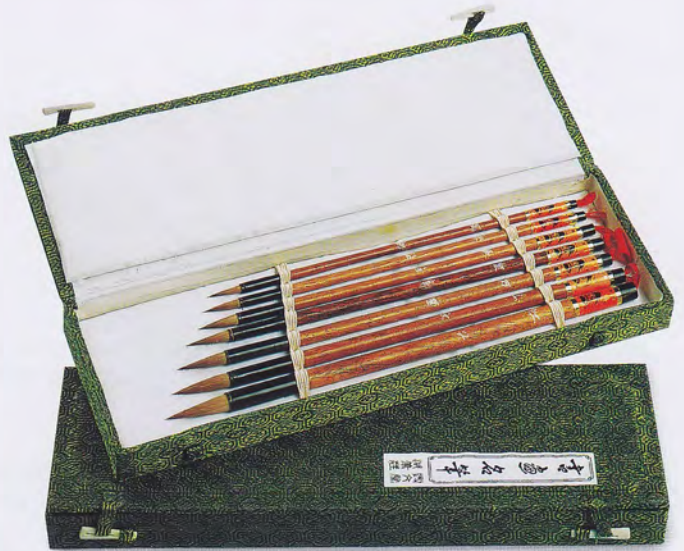
China-Pinsel in Sets

China-Pinsel-Set

Sieben Pinsel aus Wild-Mischhaar + Ziegenhaar, schwarze Hornzwinge, braune Holzstiele. Mit Schlaufe zum Aufhängen. Für Tusche-Malerei und Kalligraphie.

In dekorativer, mit Stoff bezogener Holzkassette und Hornverschluss.

485000



China-Pinsel-Set

Fünf Ziegenhaar- und 5 Wildhaar-Pinsel in verschiedenen Größen. Schwarze Hornzwinge, braune Holzstiele mit Schlaufe zum Aufhängen. Für Tusche-Malerei und Kalligraphie.

In dekorativer, mit Brokat bezogener Schachtel und Hornverschluss.

485030



China-Pinsel-Set

Fünf hochwertige Ziegenhaar-Pinsel in unterschiedlichen Größen. Besonders gut für Tusche-Malerei geeignet. Hornzwinge und Hornstiel. Mit Schlaufe zum Aufhängen. Mit grünem Brokat bezogene Schachtel, Hornverschluss.

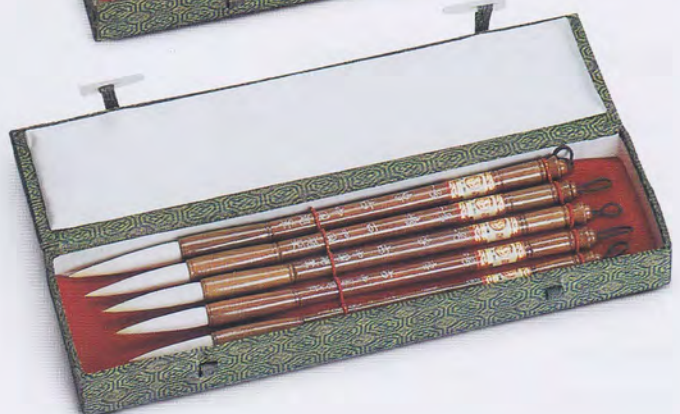
485010



China-Pinsel-Set

5 hochwertige Ziegenhaar-Pinsel in verschiedenen Größen mit braunlackierter Zwinge und Holzstiel. Mit Schlaufe zum Aufhängen. Mit Brokat bezogene Schachtel, Hornverschluss. Für chinesische Tusche-Malerei.

485020



Chinesische Mal- und Kalligraphiepinsel in Künstlerqualität

Diese sorgfältig hergestellten Pinsel sind das ideale Werkzeug für traditionelle, chinesische Tuschezeichnungen, Laviertechnik und Kalligraphie.

Breite Flächen sowie feinste Linien können mit diesen besonders schönen Pinseln angelegt werden. Jeder dieser Pinsel ist mit einer Schlaufe zum Aufhängen versehen.

Schrift- und Tusche-Pinsel

Aus Wieselhaar, Haarlänge 4 cm – 5,2 cm. Zwinde aus Horn. Brauner Holz-Stiel. Mit Schlaufe zum Aufhängen.

klein	486120
mittel	486140
groß	486160

Verwaschpinsel

Wildhaar, Haarlänge 13,5 cm. Zwinde und Schaft aus Horn. Mit Schlaufe zum Aufhängen.

486020



486120

486140

486160

486020

Chinesischer Pinselständer

Schön geschnittener, zerlegbarer Pinsel-Ständer zum Einhängen von China-Pinseln. Praktisch und sehr dekorativ.

486030



Chinesischer Aquarell-Pinsel

Aus Wiesel- und Marderhaaren, Haarlänge 2 cm, lange Zwinge. Mit Schlaufe zum Aufhängen.

486080

Tusche- und Aquarell-Pinsel

Aus Wiesel- und Marderhaaren, Haarlänge 2,5 cm, kurze Zwinge. Mit Schlaufe zum Aufhängen.

486100

Tusche-Pinsel

Aus braunem Wieselhaar in traditioneller Form, Haarlänge 4 cm. Mit Schlaufe zum Aufhängen.

486040

Kalligraphie-Pinsel

Traditioneller China-Pinsel aus feinstem, weißen Ziegenhaar, Haarlänge 4,5 cm. Bambus-Stiel. Mit Schlaufe zum Aufhängen.

486060

