Schmincke **Feine Künstler-Ölfarben**

AKADEMIE® Öl color

Sorte 41

100 ★★★★★ ◩● Zinkweiß	102 ★★★★★ ■●❖ Titanweiß	104 ★★★★ ◩● Mischweiß	106 ★★★★★ ◩ Untermalweiß	200 ★★★★★ ■● Elfenbein	201 ★★★★★ ■● Sand
202 ★★★★★ ■● Hautton	204 ★★★★★ ◩ Neapelgelb hell	207 ★★★★★ ■ Neapelgelb dunkel	216 ★★★★ ⧅● Zitronengelb	218 ★★★★ ◩● Primär Gelb	220 ★★★★ ◩● Kadmiumgelbton
222 ★★★★ ◩● Chromgelbton	224 ★★★★★ ⧅● Indischgelb	226 ★★★★ ◩● Kadmiumorangeton	302 ★★★★ □ Scharlach	304 ★★★★ ⧅● Zinnoberrot	306 ★★★★ ■● Kadmiumrotton
308 ★★★★ ⧅● Karmin	310 ★★★★ ◩● Rubin	312 ★★★★ □● Krapplack	314 ★★★★ ◩● Primär Magenta	316 ★★★★ □● Violett	400 ★★★★ ■● Königsblau
402 ★★★★ ◩● Primär Cyan	404 ★★★★★ ■● Kobaltblauton	406 ★★★★ □● Ultramarin	408 ★★★★★ □ Phthaloblau	410 ★★★★★ ◩● Indigo	412 ★★★★ ⧅● Preußischblau
414 ★★★★★ ■● Aquamarin Türkis	500 ★★★★ ■● Maigrün	502 ★★★★ ⧅● Chromoxidgrün feurig	504 ★★★★★ ◩● Grüne Erde	506 ★★★★ ⧅● Saftgrün	508 ★★★★★ □ Phthalogrün
602 ★★★★★ ■● Lichter Ocker	604 ★★★★★ ⧅ Umbra	606 ★★★★★ ◩● Siena	608 ★★★★★ ■● Siena gebrannt	610 ★★★★★ ■ Caput mortuum	612 ★★★★★ ■● Umbra gebrannt
614 ★★★★★ □● Vandyckbraun	700 ★★★★★ ■ Grau	702 ★★★★★ ■ Anthrazit	704 ★★★★★ ■● Lampenschwarz	800 ★★★★ ■ Silber	802 ★★★★ ◩ Gold

Zeichenerklärung

★★★★★ höchst lichtbeständig
★★★★ hoch lichtbeständig
★★★ lichtbeständig
★★ bedingt lichtbeständig
★ gering lichtbeständig

□ lasierend
⧅ halb lasierend
◩ halb deckend
■ deckend

48 Farbtöne – 60 ml
36 Farbtöne ● – 200 ml
1 Farbton ❖ – 500 ml

Qualitätsprodukt aus Deutschland – Quality made in Germany

11/2012

H. Schmincke & Co. GmbH & Co. KG · Feinste Künstlerfarben · Otto-Hahn-Str. 2 · D - 40699 Erkrath · Tel. +49 (0)211/ 25 09 - 0 · www.schmincke.de · info@schmincke.de